



Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition)

By Anne Baumann

Download now

Read Online →

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Sprachwissenschaft / Sprachforschung (fachübergreifend), Note: 1.0, Pädagogische Hochschule Heidelberg, Veranstaltung: Musik in der Förderung sprachbehinderter Kinder, 8 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Zum Thema der Rhythmisch-musikalischen Erziehung finden sich viele Beiträge in der Literatur. Auch zur Anwendung bei sprachauffälligen Kindern gibt es eine Vielzahl an Literaturhinweisen. Deshalb werden im Folgenden nur Beiträge ausgewählter Autoren verwendet. Der Einsatz von Rhythmisch-musikalischer Erziehung (RME) an der Sonderschule ist ein spannendes Thema, lädt zum Selbststudium und eigenem Probieren ein.

Was spricht für den Einsatz von RME bei sprachbehinderten Kindern? Kinder mit „Beeinträchtigungen verschiedener Art“ (vgl. Bauer, 1986, 15) profitieren in hohem Maße vom Einsatz der Rhythmik und der Musik. Neben der körperlichen und seelischen Entspannung werden geistige Fähigkeiten wie Gedächtnis und Aufmerksamkeit gestärkt, der Gemeinschaftssinn gefördert und die sprachliche Ausdrucksfähigkeit beeinflusst. Musik wird somit zu einem Ausdrucksmittel, mit dem sich Kinder Mitschülern gegenüber auf einer persönlichen Kommunikationsebene mitteilen können. Rhythmisch-musikalische Spiele eignen sich demnach zur Unterstützung stimmlicher wie sprachlicher Entwicklungsprozesse.

Dagegen behandelten seit den 30er Jahren Wlassowa und Griner in Moskau stotternde Kinder im Vorschulalter mit einem System, das sie „Logopädische Rhythmik“ oder „Logorhythmik“ nannten. Im Vordergrund standen Lehreinheiten nach einem bestimmten Aufbau: Begonnen wird mit Gesang, der die Atmung regelt. Es folgen Übungen zur Gliederung des Raumes und zur Regulierung des Muskeltonus. Danach schließen sich Sprech- und Konzentrationsübungen an. Den Abschluss bilden Übungen zur Beruhigung und zur Hörerziehung.

In der DDR wurde diese „Logopädische Rhythmik“ in den 60er Jahren von Gerger aufgenommen, weiterentwickelt und in das Konzept „Rehabilitative Bewegungserziehung“ integriert.

Nach diesem geschichtlichen Abriss wird nun auf den Begriff der Rhythmisch-musikalischen Erziehung eingegangen und anschließend für die Sprachheilpädagogik konkretisiert. Es folgt eine Darstellung der Grundelemente der RME und eine Systematisierung geeigneter Übungen. Ausführlich schließt sich ein Vorschlag einer Therapieeinheit im Bereich der Dyslalien an. Abschließen werde ich mit einem persönlichen Wort.

 [Download Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbeh ...pdf](#)

 [Read Online Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachb ...pdf](#)

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition)

By Anne Baumann

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Sprachwissenschaft / Sprachforschung (fachübergreifend), Note: 1.0, Pädagogische Hochschule Heidelberg, Veranstaltung: Musik in der Förderung sprachbehinderter Kinder, 8 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Zum Thema der Rhythmisch-musikalischen Erziehung finden sich viele Beiträge in der Literatur. Auch zur Anwendung bei sprachauffälligen Kindern gibt es eine Vielzahl an Literaturhinweisen. Deshalb werden im Folgenden nur Beiträge ausgewählter Autoren verwendet. Der Einsatz von Rhythmisch-musikalischer Erziehung (RME) an der Sonderschule ist ein spannendes Thema, lädt zum Selbststudium und eigenem Probieren ein.

Was spricht für den Einsatz von RME bei sprachbehinderten Kindern?

Kinder mit „Beeinträchtigungen verschiedener Art“ (vgl. Bauer, 1986, 15) profitieren in hohem Maße vom Einsatz der Rhythmik und der Musik. Neben der körperlichen und seelischen Entspannung werden geistige Fähigkeiten wie Gedächtnis und Aufmerksamkeit gestärkt, der Gemeinschaftssinn gefördert und die sprachliche Ausdrucksfähigkeit beeinflusst. Musik wird somit zu einem Ausdrucksmittel, mit dem sich Kinder Mitschülern gegenüber auf einer persönlichen Kommunikationsebene mitteilen können. Rhythmisch-musikalische Spiele eignen sich demnach zur Unterstützung stimmlicher wie sprachlicher Entwicklungsprozesse.

Dagegen behandelten seit den 30er Jahren Wlassowa und Griner in Moskau stotternde Kinder im Vorschulalter mit einem System, das sie „Logopädische Rhythmik“ oder „Logorhythmik“ nannten. Im Vordergrund standen Lehreinheiten nach einem bestimmten Aufbau: Begonnen wird mit Gesang, der die Atmung regelt. Es folgen Übungen zur Gliederung des Raumes und zur Regulierung des Muskeltonus. Danach schließen sich Sprech- und Aufmerksamkeitsübungen an. Den Abschluss bilden Übungen zur Beruhigung und zur Hörerziehung.

In der DDR wurde diese „Logopädische Rhythmik“ in den 60er Jahren von Gerger aufgenommen, weiterentwickelt und in das Konzept „Rehabilitative Bewegungserziehung“ integriert.

Nach diesem geschichtlichen Abriss wird nun auf den Begriff der Rhythmisch-musikalischen Erziehung eingegangen und anschließend für die Sprachheilpädagogik konkretisiert. Es folgt eine Darstellung der Grundelemente der RME und eine Systematisierung geeigneter Übungen. Ausführlich schließt sich ein Vorschlag einer Therapieeinheit im Bereich der Dyslalien an. Abschließen werde ich mit einem persönlichen Wort.

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann Bibliography

- Rank: #3174717 in eBooks
- Published on: 2007-05-01
- Released on: 2007-05-01
- Format: Kindle eBook

 [Download Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbeh ...pdf](#)

 [Read Online Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachb ...pdf](#)

Download and Read Free Online Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann

Editorial Review

Users Review

From reader reviews:

Robert Perkins:

The book Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You can use to make your capable considerably more increase. Book can to get your best friend when you getting stress or having big problem with your subject. If you can make looking at a book Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) to become your habit, you can get more advantages, like add your capable, increase your knowledge about a few or all subjects. It is possible to know everything if you like open and read a guide Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science reserve or encyclopedia or other folks. So , how do you think about this e-book?

Nicol Thomas:

Playing with family within a park, coming to see the ocean world or hanging out with friends is thing that usually you have done when you have spare time, then why you don't try factor that really opposite from that. One activity that make you not sensation tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you are ride on and with addition details. Even you love Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition), you are able to enjoy both. It is excellent combination right, you still wish to miss it? What kind of hang-out type is it? Oh seriously its mind hangout folks. What? Still don't get it, oh come on its known as reading friends.

Francis Gibbs:

Your reading sixth sense will not betray you, why because this Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) publication written by well-known writer whose to say well how to make book which might be understand by anyone who all read the book. Written within good manner for you, leaking every ideas and creating skill only for eliminate your hunger then you still uncertainty Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) as good book not just by the cover but also by content. This is one e-book that can break don't determine book by its cover, so do you still needing yet another sixth sense to pick that!/? Oh come on your reading through sixth sense already alerted you so why you have to listening to yet another sixth sense.

Scott Fisher:

Beside that Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) in your phone, it can give you a way to get more close to the new knowledge or info. The information and the knowledge you may got here is fresh through the oven so don't always be worry if you feel like an previous people live in narrow small town. It is good thing to have Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) because this book offers for you readable information. Do you at times have book but you would not get what it's exactly about. Oh come on, that wil happen if you have this in the hand. The Enjoyable blend here cannot be questionable, just like treasuring beautiful island. So do you still want to miss the item? Find this book as well as read it from right now!

Download and Read Online Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann #L6PFOSB140D

Read Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann for online ebook

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann books to read online.

Online Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann ebook PDF download

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann Doc

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann Mobipocket

Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann EPub

L6PFOSB140D: Rhythmisch-musikalische-Erziehung in der Sprachbehindertenpädagogik (German Edition) By Anne Baumann